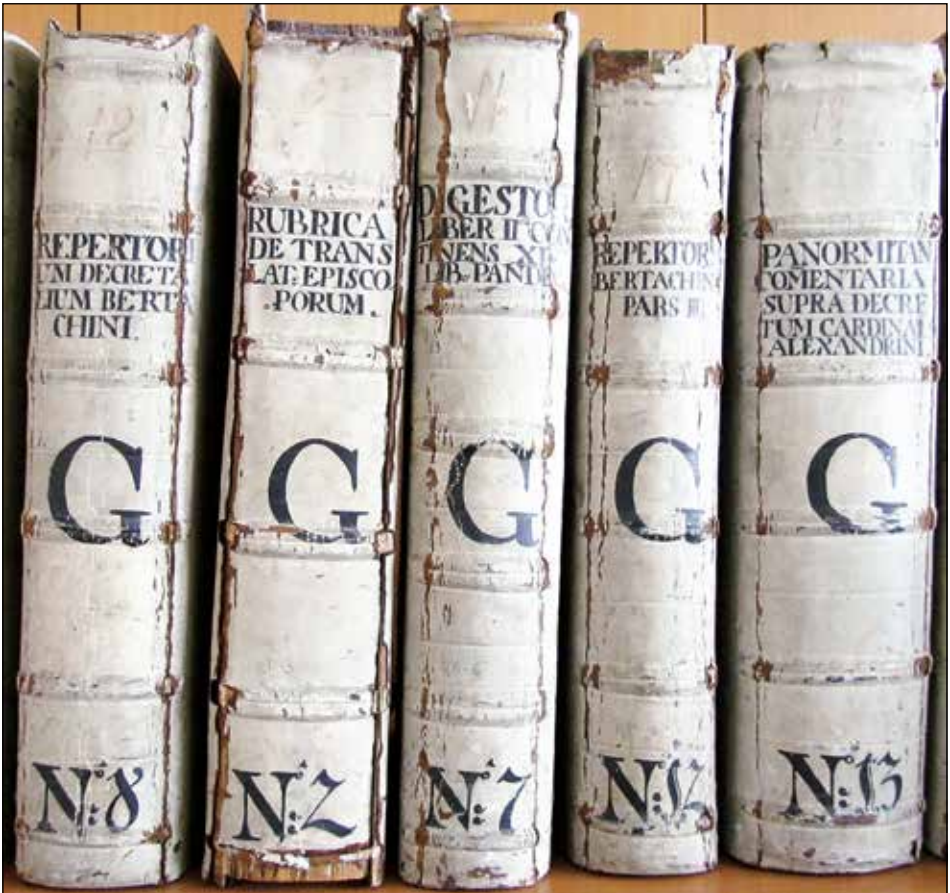


Obrazová příloha k článku J. Glonka



Obrázek č. 1: Pozdně gotický štítek na přední desce s údaji o titulu a signaturou. VKOL, sign. M II 108.

Obrázek č. 2: Fragment tzv. řetězové vazby s okem spojovací spony a prvním článkem řetězu. VKOL, sign. III 300.019.



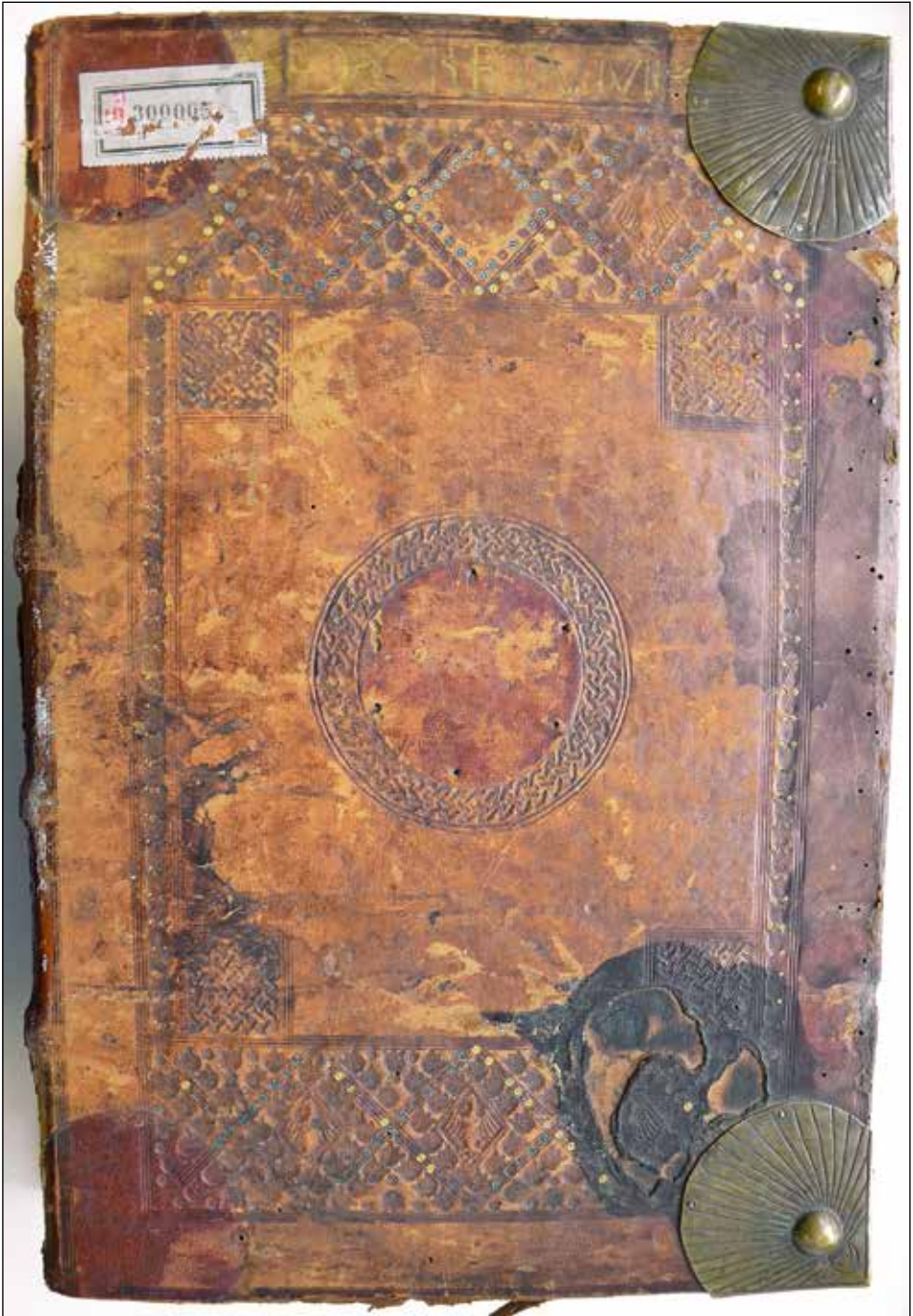
Obrázek č. 3: Barokní unifikovaná úprava hřbetů u brněnských františkánů. Benediktinský klášter v Rajhradě.



Obrázek č. 4: Barokní unifikovaná úprava hřbetů u olomouckých františkánů. VKOL.



Obrázek č. 5: Unifikovaná úprava hřbetů u františkánů v Uherském Hradišti. VKOL.



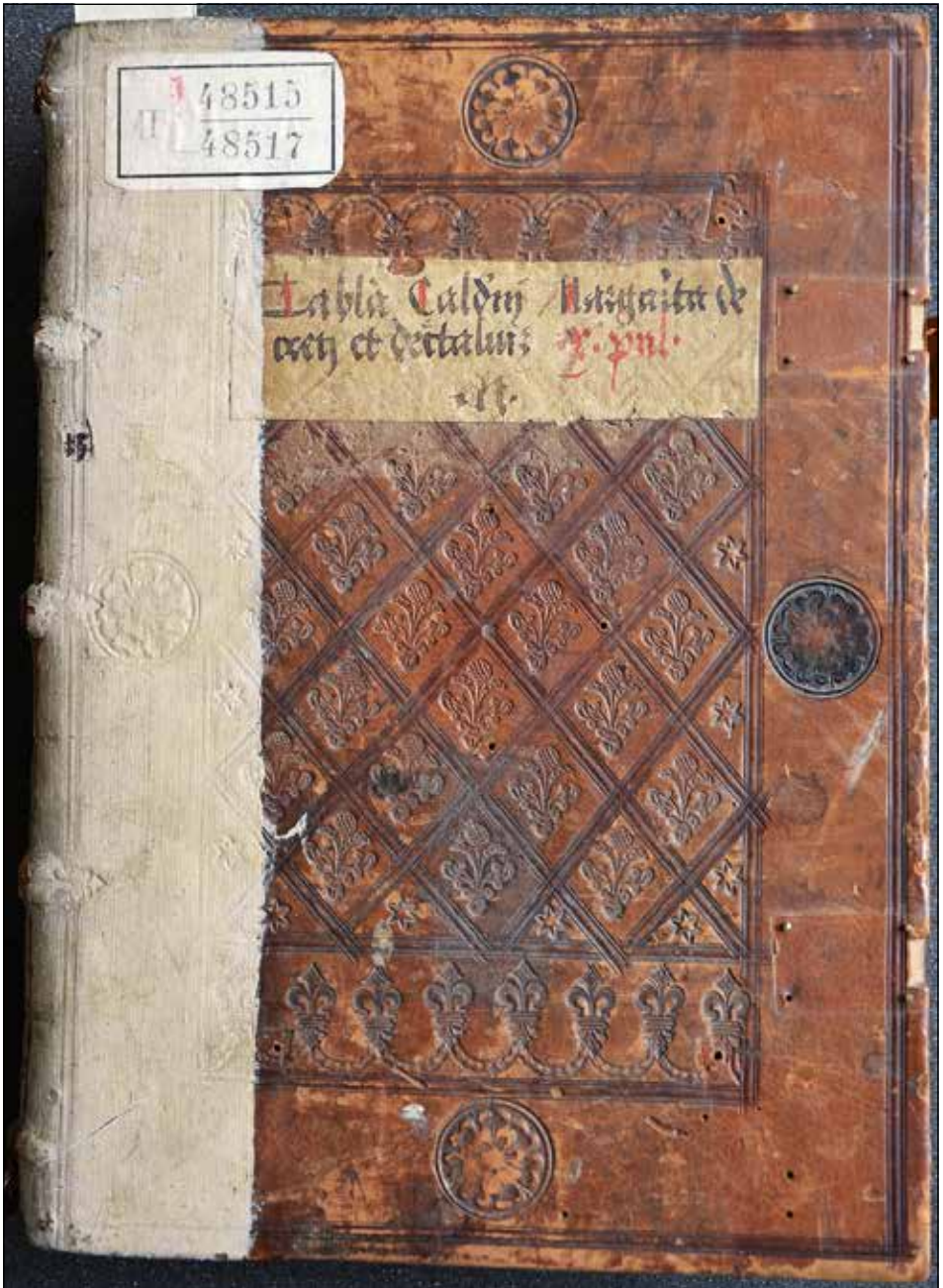
Obrázek č. 6: Přední deska vazby Gratiánových Dekretů. VKOL, sign. III 300.005.



Obrázek č. 7: Erb Jana Filipce a okolní výzdoba s vtíraným práškovým zlatem. VKOL, sign. III 300.005.



Obrázek č. 8: Zadní deska s kolky dílny Blume frei II, fixační štítek s totožným raženým motivem rozety jako u sign. III 300.005. VKOL, sign. II 47.998.



Obrázek č. 9: Přední deska s kolky dílen Doppeladler Raute, ihs rund a Kopf-Stempel II.  
VKOL, sign. II 48.515-II 48.517.



Obrázek č. 10: Přední deska s kolky dílen Doppeladler Raute a Kopf-Stempel II. VKOL, sign. II 48.367/ 1.

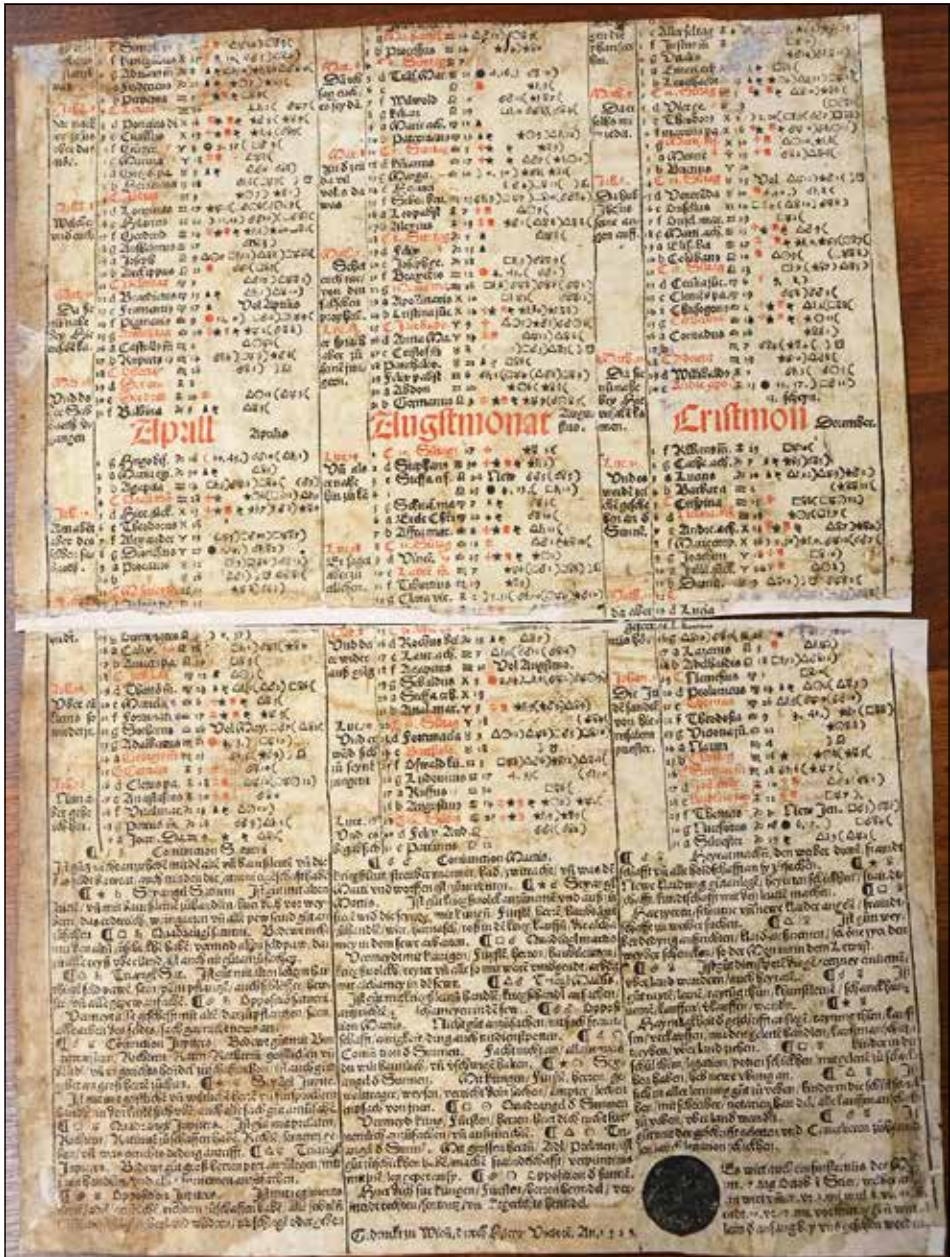


Obrázek č. 11: Pro domácí dílny typický způsob uchycení spojovacích řemínků pomocí fixačních hřebů.  
VKOL, sign. II 300.038.



Obrázek č. 12: Přední deska  
vazby z olomoucké dílny  
tzv. Mistra rychtářských knih.  
VKOL, sign. II 300.126.





Obrázek č. 13: Fragment almanachu na rok 1530 užitého jako makulatura tzv. Mistrem rychtářských knih. VKOL, sign. II 300.126/ almanach.

Obrázek č. 14: Fragment almanachu na rok 1531 užitého jako makulatura tzv. Mistrem rychtářských knih. VKOL, sign. II 15.467.



Obrázek č. 15: Fixační štítek ve formě prutu vinné révy. VKOL, sign. 48.783.



Obrázek č. 16: Štítka spony s raženým motivem mužské hlavy s čapkou. MZK, sign. Mkp 56.